

TAYİNAT ARKEOLOJİ PROJESİ
2019 SEZONU RAPORU

[Yayın için değildir]

Prof. Dr. Timothy P. Harrison
Department of Near & Middle Eastern Civilizations
University of Toronto
4 Bancroft Avenue
Toronto, ON, M5S 1C1
CANADA
tim.harrison@utoronto.ca

27 Temmuz 2019

Giriş

Tayinat Höyük'te 2019'da Tayinat Arkeoloji Projesi (TAP) tarafından yapılan arkeolojik çalışmalar 28 Haziran 2019 tarihinde ekip üyelerinin Hatay'a gelmeye başlamalarıyla başlatıldı.

4, 8, 16 ve 22 Haziran 2019 tarihlerinde mühürlenmiş kazı depoları açılarak buluntular ve malzemeler alındıktan sonra, her depo ziyaretinden sonra Hatay Müzesi'nde görevli arkeolog Serdar Tostak tarafından depolar kapandı ve mühürlendi. 26 Temmuz 2019 tarihinde üzerinde araştırma yürütülen seramikler ve konservasyonları yapılan buluntular son defa depolar açılarak yerlerine yerleştirildi ve depolar son defa mühürlendi.

Konservasyon ve seramik çizim ve analiz çalışmalarında kazı evinde devam edilirken, heykel parçaları üzerinde yapılan konservasyon ve 3 boyutlu tarama (3D scanning) çalışmalarına Hatay Müzesi'ndeki bir laboratuvar da devam edildi.

Araştırmalara, projenin 2019 kıdemli ekibi, Prof. Dr. Timothy Harrison (Proje Direktörü – Toronto Üniversitesi), Dr. Elif Denel (Asistan Direktör ve Alan 7 Sorumlusu – ARIT Ankara Direktörü), Dr. Stephen Batiuk (Kıdemli Saha Arkeoloğu), Dr. Lynn Welton (Alan 1 Sorumlusu), Julie Unruh'un (Uzman Konservatör) yanı sıra konservasyon öğrencisi Emilee Lawrence katıldı.

Kazı sezonundan müze ve depo çalışmasına çevrilen TAP 2019 arkeoloji çalışmalarının ana amaçlarını şunlar oluşturdu: (1) TAP tarafından bugüne dek bulunmuş bazalt heykel parçaları üzerinde, özellikle 2017'de yapılan kazılarda bulunmuş olan ve Hatay Arkeoloji Müzesi'nde korunan, antik dönemde parçalanmış kadın heykeli üzerinde konservasyon ve restorasyon çalışmalarının devamı amacıyla 2018'de başlatılan 3 boyutlu tarama (3D scanning) çalışmalarının devamı; (2) TAP tarafından yapılan kazılarda çıkan arkeolojik buluntular üzerinde yayın amaçlı detaylı çalışmalar ve analizler yapılması; (3) Tayinat'ta yapılan Arkeolojik Park ve Kazı Evi projeleri kapsamında höyük üzerindeki özel mülkiyet sahiplerini içeren problemler kapsamında ivedilikle çözüm üretilmesi amacıyla çalışmalar yapılması.

3 Boyutlu Tarama (3D Scanning) Projesi

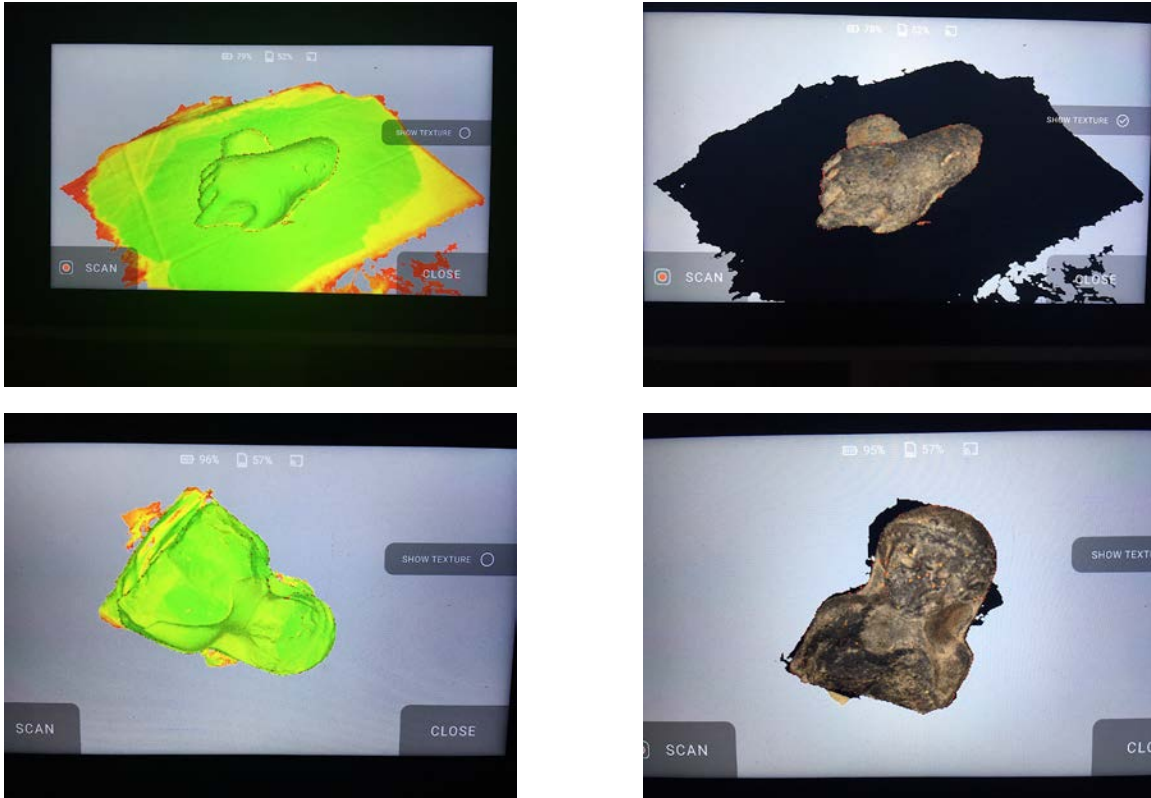
Stephen Batiuk ve konservatör Emilee Lawrence Hatay Arkeoloji Müzesi'nin deposunda bulunan bir laboratuvar da korunan, antik dönemde parçalanmış heykel ve anıtlara ait, çoğunluğu bazalt olan Tayinat Höyük malzemesinin 3 boyutlu tarama (3D scanning) çalışmalarına 1 Temmuz 2019 tarihinde başladı. Bu malzemeyi içeren tarama, koruma ve birleştirme çalışmalarının çerçevesi konservatuvar Julie Unruh gözetiminde yürütülen analizler kapsamında oluşturuldu. Müzedeki laboratuvar alanında 2018 yılından beri korunan malzemenin 3 boyutlu tarama (3D scanning) çalışmalarına, ayrıca teşhirdeki bazı Tayinat buluntuları da eklenerek, 26 Temmuz 2019 tarihine kadar devam edildi.

Hatay Arkeoloji Müzesi'nde korunan buluntular, 2017 kazılarında ele geçen ve antik dönemde tahribata maruz kalmış kadın heykelinin yanı sıra, 5000'den fazla, dört ya da beş heykel ya da anıta ait olduğu düşünülen bazalt parçayı içermektedir. 2018 sezonunda Hatay Arkeoloji Müzesi'nin desteği ve katkılarıyla başlatılan konservasyon programı kapsamında, 3 boyutlu tarama (3D scanning), fotogrametri ve şekil uyumu metotlarına dayanılarak, antik dönemde

parçalanmış eserlerin restorasyonlarının tamamlanmasını amaçlayan kapsamlı bir program haritası oluşturulmuştu. Bu programın en önemli amaçları arasında, heykel parçalarının buluntu alanları hakkındaki bilgileri koruyarak birbirine uyan parçaların sistematik olarak araştırılmasını içeren bir metotun oluşturulması bulunmaktadır. 2018 sezonunda sunulmuş olan raporun içerdiği exel dosyasında bu amaçla başlatılan çalışmalar çerçevesinde oluşturulan ve tüm bazalt buluntularını içeren listeyi bulabilirsiniz.

2018 sezonunda başlatılan 3 boyutlu tarama (3D scanning) çalışmaları ‘Structured Light Scanner’ın (David Scanner) sunduğu sistemle yürütülmüştü. Bu çalışmadan alınan verilerin ufak buluntular üzerinde son derece başarılı olduğu görülmüş olsa da, oldukça büyük olan kadın heykelinin bu sistemle başarılı şekilde taranamayacağı anlaşılmıştır. Parça parça yapılan tarama çalışmalarının bir bütüne dönüştürülmesi için kazı ortamında kullanılan bilgisayarlardan çok daha fazla kuvvete sahip bilgisayarların gereksinimi farz olmuştur.

Büyük parçaların uygun şekilde taranabilmesi için yapılan araştırmalar ve çalışmalar kapsamında, Toronto Üniversitesi’nden *Artec LEO 3D handheld scanner* adında yeni bir tarama cihazı ödünç alınmış ve Tayinat Höyük’ten çıkmış olan büyük boyutlardaki buluntular üzerine kullanılmıştır. Büyük objelerin taranması amacıyla üretildiği öğrenilen bu cihazın daha güçlü ve daha hızlı sonuçlar vermesi düşünüldüğünden 2018’de taranmış olan parçalarla detay ve görsel kalite kapsamlarında karşılaştırma yapabilmek amacıyla bir çok parça bir kez daha taranmıştır. Taranan parçalarda 2017 kazılarında bulunan kadın heykeline ait parçalara öncelik verilmiştir. 2019 sezonunda taranan 21 kadını heykeline ait parçadan alınan sonuçlar daha sonra 2018’de alınan sonuçlarla karşılaştırılacaktır.



Figür 1: 2017’de yapılan kazılarda ortaya çıkan kadın heykeli üzerinde ‘Artec LEO 3D handheld scanner’ ile yapılan 3 boyutlu tarama çalışmaları

Taranan kadın heykeli parçalarının listesi:

BS1269

BS1292

BS1293

BS1374

BS1470A

BS1470B

BS1478

BS1481

BS1485

BS1531

BS1542

BS1560

BS1625

BS1858

BS1862

BS1939

BS1940

BS1959

BS1974

BS1467: Kadın Heykeli (en büyük olan heykel parçası)

Büyük kadın heykelinin taranmasının yanı sıra, Hatay Arkeoloji Müzesi'nden alınan izinle, Tayinat Höyük'ten çıkmış olan şu eserler de *Artec LEO 3D handheld scanner* ile taranmıştır:

18396

Bazalt yazıt parçası – Geç Hitit Vitrin Teşhiri No. 11

6004, 6005, 6006, 6007

Asur ortostatları

19602

Esarhaddon anlaşma tableti – Assur Vitrin Teşhiri No. 7

6020

Çift aslanlı kolon kaidesi

6008

Bezemeli kolon kaidesi

6002

Altar

6015

Heykel başı – Geç Hitit Vitrin Teşhiri No. 10

18152

Savaş arabalı ortostat – Geç Hitit Vitrin Teşhiri No. 1

5459

Heykel – Assur Vitrin Teşhiri No. 10

6036

Bazalt aslan protomu

19537

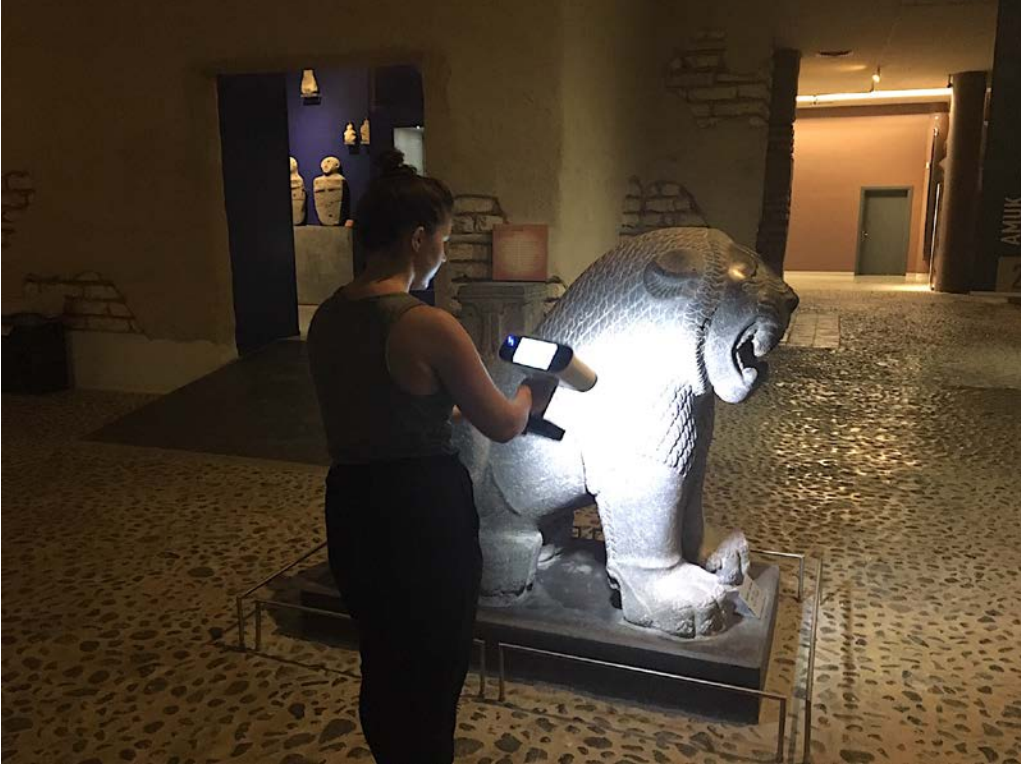
Kanatlı boğa ve kanatlı sfenks tasfirli kolon kaidesi

19376

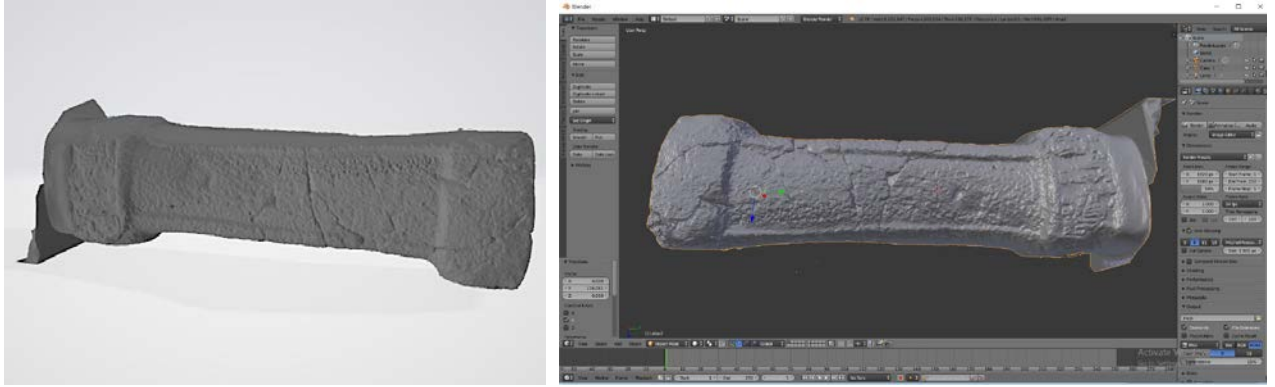
Oturan aslan heykeli

19536

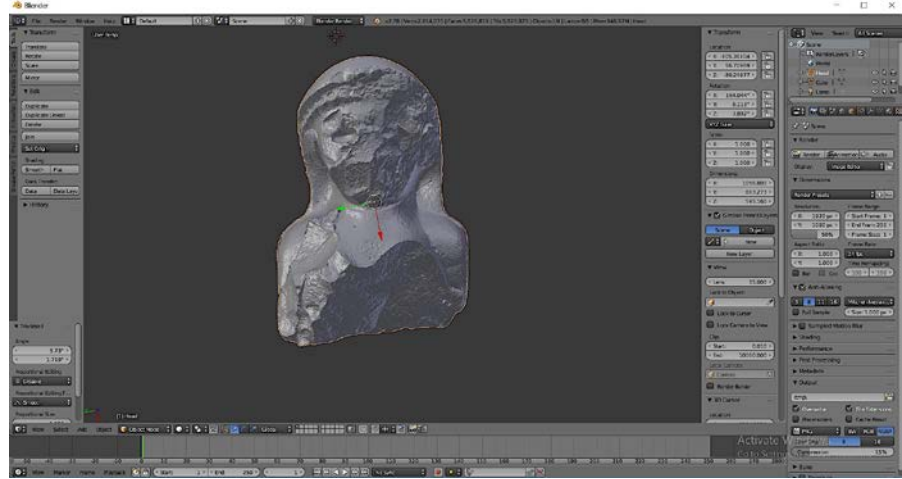
Kral Suppiluliuma heykeli



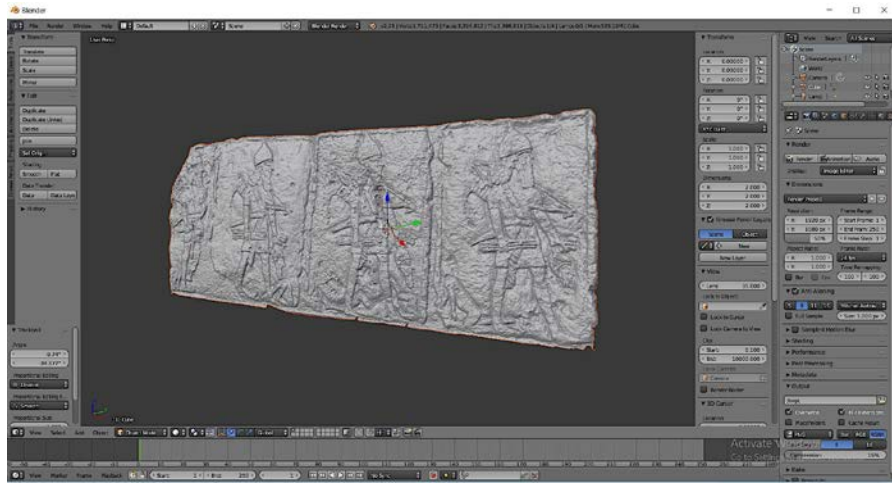
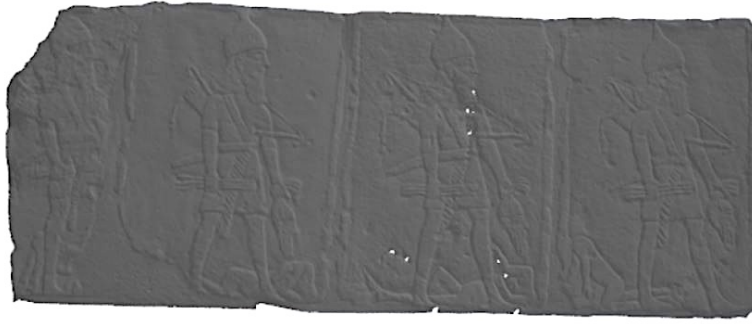
Figür 2: ‘Artec LEO 3D handheld scanner’ ile teşhirdeki Tayinat Höyük’te yapılan kazılarda ortaya çıkan aslan heykelinin 3 boyutlu taraması yapılırken



Figür 3: Tapınak II’de bulunmuş olan altarın çeşitli şekillerde toplanmış olan 3 boyutlu tarama (3D scanning) verileri



Figür 4: Kadın heykelinin çeşitli şekillerde toplanmış olan 3 boyutlu tarama (3D scanning) verileri



Figür 5: Assur savaşçıların kabartmalarını içeren ortostatların çeşitli şekillerde toplanmış olan 3 boyutlu tarama (3D scanning) verileri

Eserler teşhir yerlerine sabitlendirildiklerinden, tarama çalışmalarının kısmi olarak yapılması gerekmiştir. Proje kapsamında mevcut olan bilgisayarlardan daha kuvvetli bilgisayarlar

yardımla alınan verilerin analizlerinin sezon bitiminden sonra Toronto Üniversitesi'nde yapılması planlanmıştır.

Her bir tarama çok yüksek gigabayt içerdiğinden çok büyük kapasiteli yükleme cihazlarının gerekliliği anlaşılmıştır. Toplanan verilerin yüklü niteliğinden ötürü ekte ancak bazı objelerin 3 boyutlu taramalarından (3D scanning) toplanan veriler (raw data) ekte dijital olarak iletilmiştir.

Konservasyon Çalışmaları

Objeler çalışmaları:

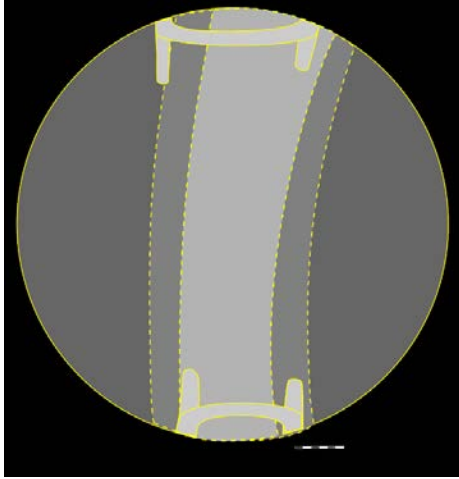
Kıdemli konservatör Julie Unruh, ne olduğu tam anlaşılmayan, ancak daha önceden kalkan olabileceği tahmin edilen bir demir objenin kalıntıları (TT09-1926) üzerinde teknik araştırmalar yürütmektedir. Ne amaçla kullanıldığı anlaşılmayan objenin formundan ve genişliğinden dolayı bir kalkan olabileceği tahmin edilmişti. Ancak yakından yapılan gözlemler çerçevesinde artık daha farklı nitelikte bir obje olabileceği düşünülmemektedir.

Üzerinde ahşap ve demir dekoratif öğelerin varlığı görülen bu objenin birleştirilebilen parçaları bir araya getirilmiştir, ancak kazı deposunda ayrı olarak korunmalarına devam edilmesine karar verilmiştir. Bu son derece hassas buluntunun parçaları üzerinde yapılan analiz ve koruma çalışmaları önümüzdeki yıllarda devam edilmesi gerekmektedir.



Figür 6: TT09-1926; dış bükey

Fonksiyonu henüz tam olarak anlaşılmayan, ancak Tapınak XIV'nın içindeki buluntular arasında olan bu objenin yapım/üretim tekniği üzerinde 2019 sezonunda detaylı çalışmalar yürütülmüştür. 51 cm'lik bir çapa ve 6.5 cm'lik bir yüksekliğe sahip dövme demirden bir disk etrafında ahşap dekoratif öğelerle bezentiği görülen objenin kenarları hafifçe içeri kıvrıktır; özellikle simetrik olmayan u şeklinde iki kulbu vardır. İki karşıt uçta bulunan kulp arasında ve hem iç hem dış bükeylerinin üzerinde ikişer ince demir levhanın uzandığı gözlenmiştir.

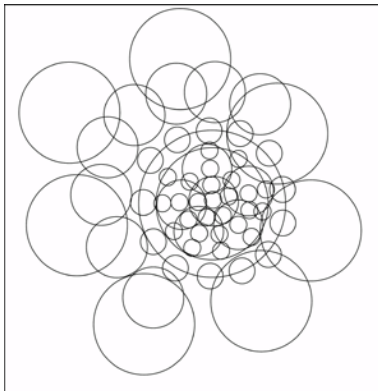


Figür 7: TT09-1926 numaralı objenin tarasrimsal ve teknik öğelerinin anlaşılması kapsamında yapılan şematik çizimi; dış bükey açısından demir levhaların kulplarla olan bağlantısının görünümü

Objenin yüzeyini bezediği anlaşılan ahşap kaplama öğelerinin iki farklı ahşap cinsi içerdiği gözlemlenmiştir. Yapılan çalışmalara dayanarak, objenin her iki yüzünün de benzer öğelerle bezenmiş olduğu ve ahşap öğelerin yerlerine en az dört farklı ebatta olan demir pimlerle perçinlenerek kompleks bir geometrik desen oluşturduğu anlaşılmıştır. Bu desenin yuvarlak ahşap öğeler içerdiği ve pimden pime dairesel şekilde uzandığı görülmektedir. Geometrik desenin niteliği ve objenin üretim teknolojisi üzerinde çalışmalara devam edilecektir.



Figür 8: Objenin dış yüzünde, kenarlara yakın bölgedeki ahşap şeritlerden, yuvarlak ahşap öğelerden ve şeritlerin oluşturduğu dairesel desenler örnekler



Figür 9: Objenin merkezindeki yuvarlak ahşap öğelerin oluşturduğu geometrik desen üzerinde devam eden çalışmalardan bir örnek



Figür 10: In situ aşap öğelerin dijital mikroskopta çekilen fotoğrafları

Kumaş ya da sepet olabilecek, dokuma özelliklerine sahip bir nesnenin bu işlevi henüz anlaşılmamış objenin her iki yüzünün üstünü kapladığı görülmektedir. Ancak objenin bir parçası olup olmadığı ya da objeyi kaplayan bir kumaşa ait olup olmadığı henüz anlaşılamamıştır.

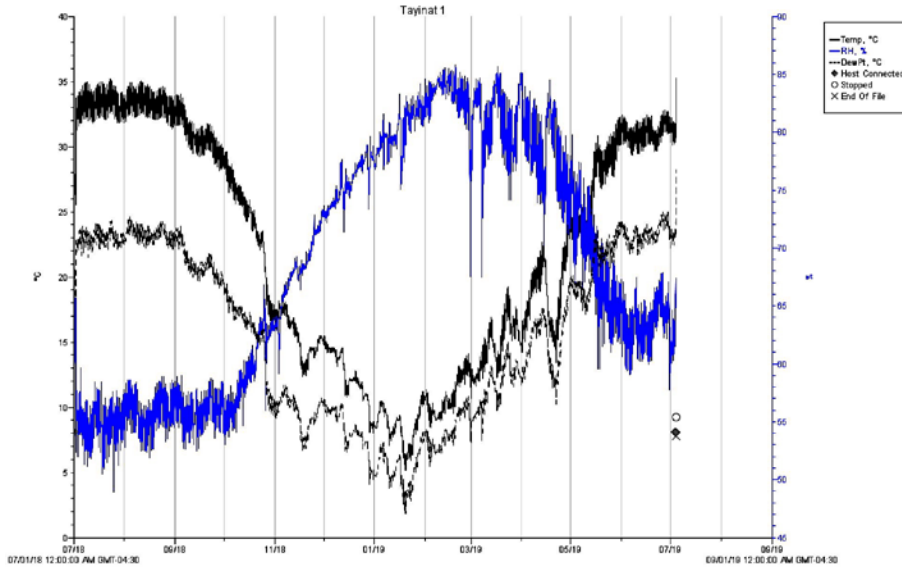


Figür 10: Objenin üzerinde bulunan tekstil ya da sepet şeklinde dokunmuş nesnenin mineral (pseudomorphic) kalıntıları

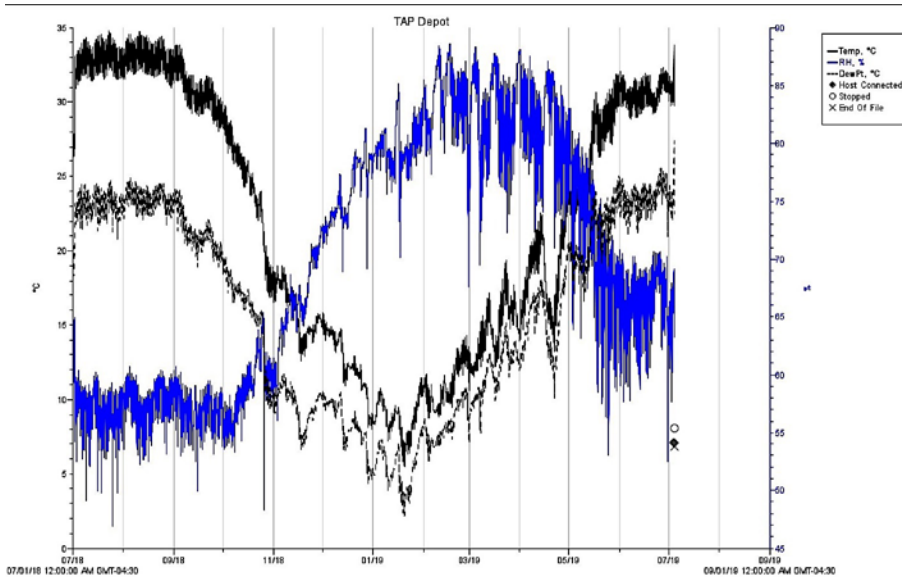
Objenin her iki yüzü de ahşap öğelerle bezendiğine göre, iki taraftan da görülmek üzere yapıldığı, mangal gibi ateşe maruz kalan ya da sıvı için kullanılan bir kap ya da tekne olamayacağı barizdir. Objenin üzerindeki ahşap öğelerin karardığı görülmektedir, ancak bu kararmanın yangın yüzünden oluşup oluşmadığı henüz anlaşılmamıştır.

Kazı deposunun çevre (ekoloji) gözetimi:

Tayinat Höyük kazı depolarından doğu depoya yerleştirilmiş olan iki veri toplayıcıdan (data loggers) Temmuz 2018-Temmuz 2019 tarihleri arasında veri toplanmıştır. Toplanan verilere dayanarak depo ortamının ekolojik olarak önceki yıllardan büyük bir farklılık göstermediği söylenebilir. Günlük ısı derecelerinde olan değişime bakıldığında ve depo içindeki dereceler depo dışındaki ortamla karşılaştırıldığında, depo alanının biraz daha fazla nem tuttuğu görülmektedir. Nem tuttuğu anlaşılan depo alanlarında korunan metal objeler ve organik malzeme, dolayısıyla kutular içinde nem kontrollü ortamlar yaratılarak (microclimate) korumaya alınmıştır. Veri toplayıcıların (data loggers) kullanımına devam edilmesi gerekmektedir.



Figür 12: Doğu depoda bulunan iç odaya yerleştirilmiş olan veri toplayıcıdan (data logger) toplanan veriler, Temmuz 2018-Temmuz 2019



Figür 13: Doğu depoda bulunan dış odaya yerleştirilmiş olan veri toplayıcıdan (data logger) toplanan veriler, Temmuz 2018-Temmuz 2019

16 Temmuz 2019 tarihinde doğu depoya ve batı depoya iki veri toplayıcı (data loggers) yerleştirilmiştir. Bu veri toplayıcılarından (data loggers) 2020 yılında toplanacak dataya dayanarak, depoların hangi alanları hassas malzemenin korunması için daha uygun olacağı tespit edilecektir.

Hazırlanan korumalı ortamlarda silikajel (silica gel) seviyeleri <%10 RH olarak ayarlanmıştır.

Bazalt rekonstrüksiyon projesi:

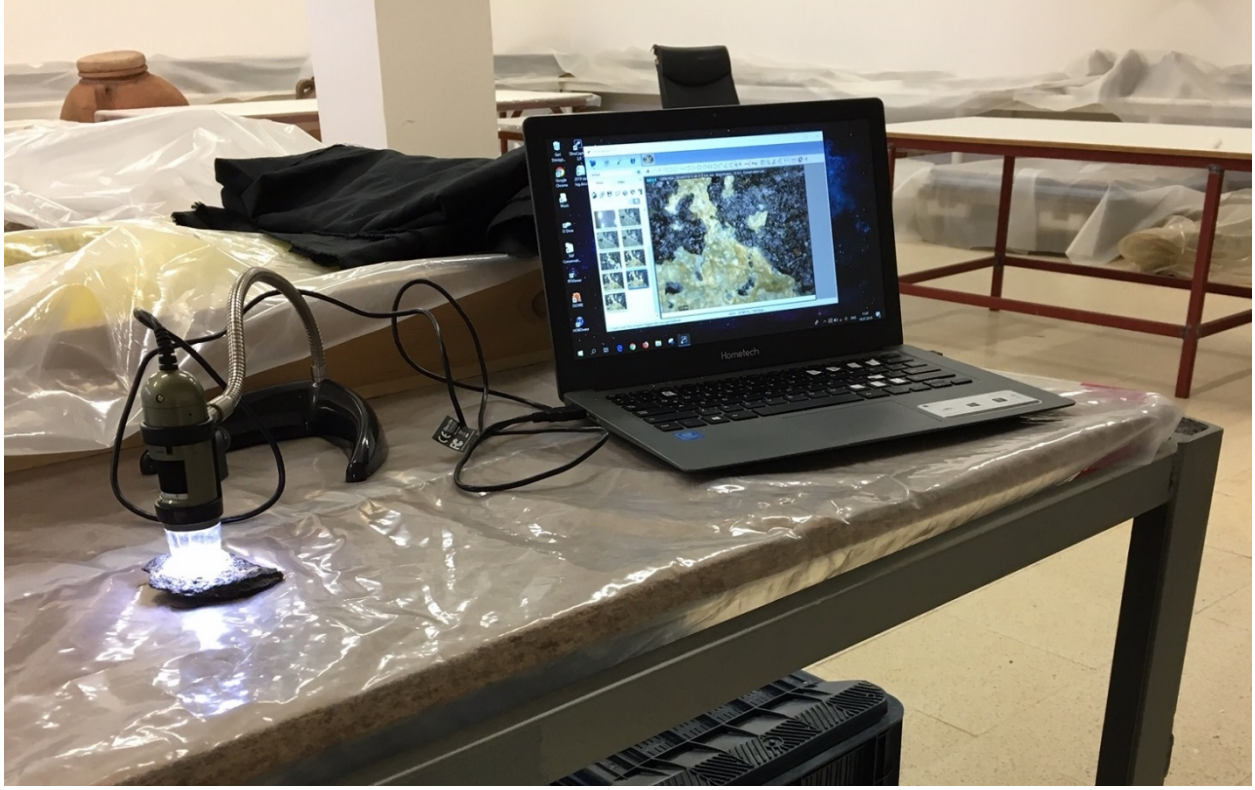
Julie Unruh tarafından denetlenen ve müze depolarında saklanan, etütlük buluntuları da içeren bazalt malzemede herhangi bir zarar ya da kaybolma olmadığı tespit edilmiştir. 3 boyutlu (3D) tarama projesi kapsamında yapılan çalışmalarda herhangi bir zarar veya kaybolma yaşanmaması için hassasiyet gösterilmiş ve tüm malzeme sezon sonunda yine koruma altına alınarak bulundukları alan ve masalar üzerinde dikkatle paketlenmiştir.

Emilee Lawrence 3 boyutlu tarama (3D scanning) projesi kapsamında yürütülen Tayinat Höyük malzemesinin taranmasında Stephen Batiuk'a yardım etmiştir.

Konservasyon asistanının yürüttüğü çalışmalar:

Julie Unruh tarafından yönetilen konservasyon çalışmalarına, Kanada Queens Üniversitesi'nde Yüksek Lisans yapmakta olan Emilee Lawrence asistanlık yapmıştır. Emilee Lawrence daha önce yapılan kazılardan ele geçen bakır alışımı malzemenin ve bakır alışımı-ahşap objelerin üzerlerinde oluşan sıkıntıların belirlenmesi ve kimyasal yollarla konservasyonlarının yapılması konularında Julie Unruh'un denetiminde çalışmalar yürütmüştür. 'Paracatamite' korozyonunu görsel olarak tanımlama ve nokta deneyi ile teyitleme konularında çalışmalar yapmıştır. Ayrıca Lynn Welton'un yapmakta olduğu seramik çalışması kapsamında seramik parçalarının bütünlemelerine yardımcı olmuştur.

Bunların yanı sıra, Emilee Lawrence yine Julie Unruh denetiminde yerel malzemelere dayanarak arkeolojik malzemeler üzerinde biriken kalsiyum karbonat kalıntılarının temizlenmesi amacıyla bir proje üzerinde çalışma yapmıştır. Yerel kireç çözücülerin bazalt parçaları üzerinde oluşan kalsiyum depositinin temizlenmesi amacıyla ne derecede etkin ve güvenilir olabileceği araştırılmıştır. Yerel kireç çözücüler üzerinde yapılan analizler arasında *Birka Kimyasallar, Inc.*'in aktif bileşenlerinin minimal katkı ile %18+/-%2 nitrik asit içerdiği anlaşılmıştır. Yapılan analizlerle taşıyıcı ögenin niteliği anlaşılmamakla beraber, kireç çözücünün içeriğinde çözümlenemeyen katkı malzemesine rastlanmamıştır. Sezonun bitiminden sonra araştırmalara devam edilmesine ve bu malzemenin arkeolojik buluntuların konservasyonuna uygunluğunun belirlenmesine karar verilmiştir. Bazalt üzerindeki mineral depozit üzerinde yapılan iki sulandırılmış test farklı aplikasyon metotları içermiştir. Bu deneysel çalışma kapsamında bazalt parçaların önce ve sonra ağırlıkları ve yüzey durumları ölçülmüş ve fotodokümantasyonları tamamlanmıştır. Her iki örneğin de pH ve iletkenlik özellikleri testlerle gözlemlenmiştir ve testlerin bitiminden sonra tuz ve diğer öğelerden arındırılmışlardır. Analizi yapılan malzemenin konservasyon çalışmalarına uygunluğuna taşıyıcı/iletken özelliği anlaşılmaktan sonra karar verilecektir. Bu konuyla ilgili rapor çalışmalarına başlanmıştır.



Figür 14: Bazalt malzemenin yüzey dokusundaki değişikliklerin 'Dino-lite dijital mikroskop' ile dokümantasyonlarının yapılması

Seramik Analizi

Lynn Welton özellikle Alan 1 ve 2 kazılarında bulunan Demir Çağı I malzemesi üzerinde çalışmalar yürütmüştür. M.Ö. 10. yy'a tarihlenen bu malzemenin daha iyi anlaşılması ve Tayinat Höyük'teki seramik kültürünün gelişimindeki yerinin belirlenmesi çalışmaların ana amaçlarını oluşturmuştur. Daha önceki kazı sezonlarında bulunan seramikler yeniden incelenmiş ve oluşturulmakta olan Tayinat Demir I Seramik Tipolojisi'ne dayanarak bir kez daha ele alınmıştır. Var olan çizim ve fotoğraflara yeniden gruplandırılan seramiklerin çizim ve fotoğrafları eklenmiştir.

Demir Çağı I malzemesi üç ana grup altında ele alınmıştır:

- 1) En erken Demir I (M.Ö. erken 10. yy) malzemesinin Alan 1'de bulunan G4.55 açmasında 2005'te yapılan kazılarda bulunduğu anlaşılmıştır. Alan 1'deki Alan Dönemi 3'e tarihlenen kontekstlerden ele geçmiştir. Bir kısmı 2018 sezonunda çalışılan bu malzemenin yanı sıra 2019'da 784 seramiğin yeniden analizleri yapılmış ve 5 yeni parça çizimlerle bu döneme ait gruba eklenmiştir.
- 2) Alan 2'de, G4.35 ve G4.45 açmalarından çıkan ve M.Ö. 10. yy'ın ortasına tarihlenen malzeme ele alınmıştır. Bu malzemenin çoğunluğu 2005-2006 sezonlarında ele geçmiştir. 2457 parça Tayinat Demir I Seramik Tipoloji'sine göre yeniden incelenmiştir. 36 yeni çizim oluşturulan seramik korpusuna eklenmiştir.

- 3) Son grup Demir I-Demir II arasındaki geçiş dönemini içermektedir (M.Ö. geç 10. yy). Buluntular Alan 1'deki G4.65 ve G4.66 açmalarından 2007 sezonunda yapılan kazılardan gelmektedir. 1410 seramik parçası yine ele alınmış ve 43 yeni çizim daha var olan gruba eklenmiştir.

Tayinat Archaeological Project--Iron I Ceramics Form

Season 06 Field 64 Square Locus 45 2 Pail 17

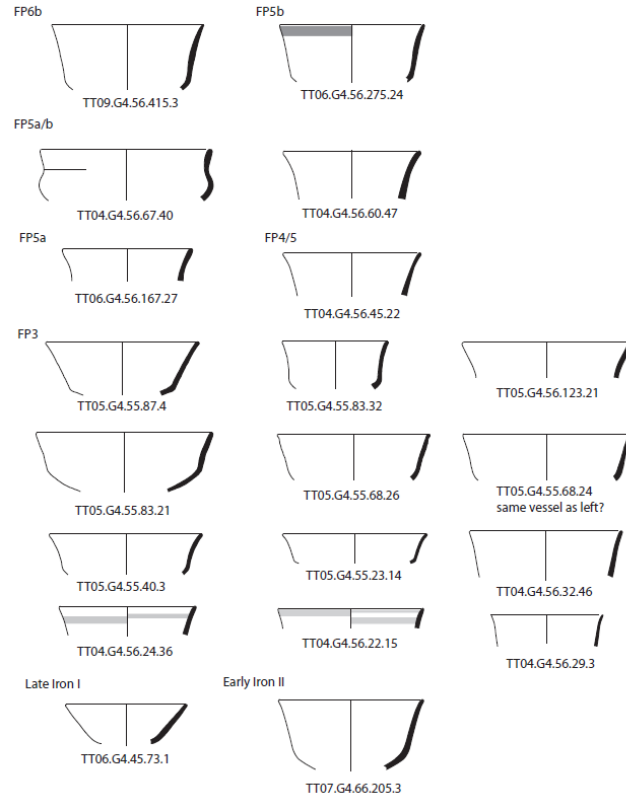
Page 1 of 2

Total Diagnostics 73 Total Body Sherds 348

Sherd #	Ware Type	Form Type	Size Class/ Diam	Rim Shape	Typology Type	Decoration	Comments
37	ptd	base	M	—	BA2	red pt ext-int combination	
38	ptd	base	S	—	BA1	1. square, thickened on int	
19	ptd	handle	M	—	HA1	wavy red line down handle	
44	ptd	handle	S	—	HA1		
14	ptd	base	—	—	—	BoP bands ext	
6	ptd	base	—	—	—	BoP bands ext	
30	ptd	base	—	—	—	black bands ext	
70	ptd	base	—	—	—	black bands ext	
64	ptd	base	—	—	—	black bands ext	
45	ptd	base	—	—	—	black bands ext	
100	ptd	base	—	—	—	red bands ext	
5	ptd	base	—	—	—	red bands ext	
7	ptd	base	—	—	—	red bands ext	
2	ptd	base	—	—	—	red ptd bands ext, subburnished surface, red pt on handle	
57	ptd	base	—	—	—	red ptd bands ext	
68	ptd	base	—	—	—	red ptd bands ext, subburnished surface	
42	ptd	base	—	—	—	black bands ext	
40	ptd	base	—	—	—	black bands ext	
67	ptd	base	—	—	—	black bands ext	
51	ptd	base	—	—	—	black bands ext	
65	ptd	base	—	—	—	red bands ext	
60	ptd	base	—	—	—	red bands ext	
11	ptd	base	—	—	—	black bands ext	
45	ptd	base	—	—	—	black bands ext	
28	ptd	base	—	—	—	black bands ext	
21	ptd	base	—	—	—	black bands ext	
65	ptd	base	—	—	—	red bands ext	
25	STW	CP	29	RT-R	CP1		
63	STW	handles	—	—	—	Simple handles	
43	PW	base	24	sup	1808		
67	PW	sup	11	ext 11	AM1		
27	PW	sup	11	ext 12	AM1		
38	PW	sup	11	ext 17	AM1		
54	PW	sup	11	Flange	AM2		
73	PW	plates	41	sup 10	PL35		
52	PW	plates	24	int 6	PL16		
96	PW	plates	22	int 12	PL18		

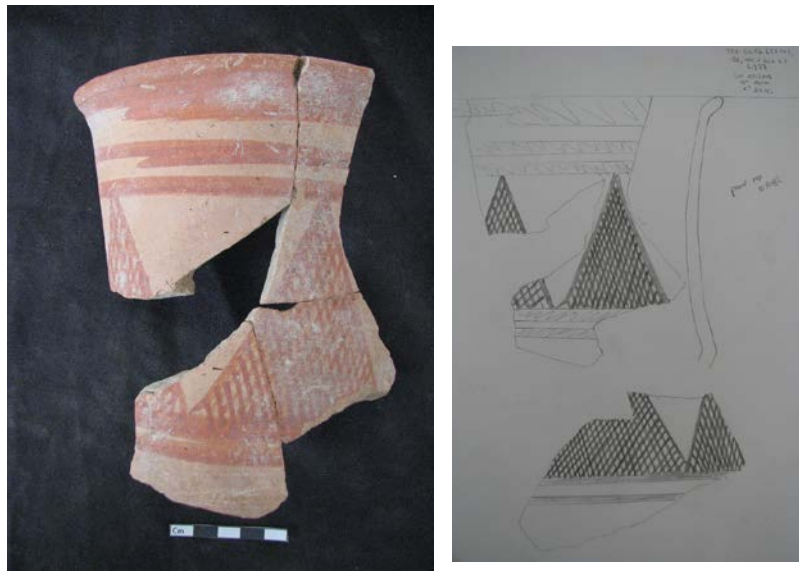
Figür 15: Seramik tipoloji kayıt formu

Iron I Typology: BO8



Figür 16: Tayinat Demir I Seramik Tipolojisi'nden örnekler

Alan1'deki G4.56 ve G4.66 açmalarından Alan Dönemi 6'ya tarihlenen (M.Ö. geç 12.-erken 11. yy) 635 seramik ayrıca yeniden ele alınmış ve 48 yeni çizim korpusa eklenmiştir.



Figür 17: G4.56 açmasında yapılan kazılarda bulunan Demir I dönemine tarihlenen krater parçalarının fotoğrafı ve çizimi

Alan 7'deki Demir II-III dönemine tarihlenen seramik malzeme üzerinde yapılması planlanan çalışma, Kazı Başkanı Timothy Harrison ve Kazı Başkan Yardımcısı Elif Denel'in höyük üzerindeki özel mülkiyetlerin kamulaştırılmaları için yaptıkları çalışmaların yoğunluğundan ertelenmiştir.

Bunun yanı sıra, yayın için ele alınması gereken konular ve eksik kalan bilgiler kapsamında çalışmalar yapılmıştır

Alan Temizliği

Höyük alanında bulunan özel mülkiyet sahipleri tarafından önlenen kazı çalışmaları ve kısıtlı temizlik çalışmalarının yanı sıra yoğun yağışlı hava şartları ve Alan 7'de bulunan duvar kalıntısına yapılan yapılmış olan tahribat, kapsamlı bir temizlik çalışmasını şart kılmıştır. Arazi sahiplerinden alınan izin ile Hatay Arkeoloji Müzesi gözetiminde bir kaç günlük bir temizlik çalışması Stephen Batiuk ve Tayinat Kazıları Bekçisi Edip Dinç gözetiminde yapılmıştır. Alan 1 ve Alan 7'nin akan açma duvarları temizlenirken, Tapınak XVI'nın batı duvarı ve yanındaki platform alanının doğu yüzü temizlenmiştir. Kapsamlı müdahale yapılmazsa tamamen yıkılacak olan Tapınak XVI'nın duvarları ve açma duvarları üzerinde 2020 sezonunda ciddi boyutta koruma amaçlı çalışma yapılması gereksinimi ortaya çıkmıştır. Bazı jeotekstiller değiştirilerek, yenileri tahrip olan alanlara serilmiştir. Ekteki dijital ortamda temizlik çalışmalarının daha kapsamlı görsellerini bulabilirsiniz.



Figür 18: Temizlik öncesi Tayinat Höyük

Figür 19: Temizlik sonrası Tayinat Höyük



Figür 20: Temizlik sonrası Tayinat Höyük



Figür 21: Temizlik sonrası Tayinat Höyük

SONUÇ

Kazı sezonundan müze ve depo malzemesi analizi sezonuna çevrilen 2019 Tayinat Arkeoloji Projesi kapsamında, Alan 1 ve Alan 2 seramikleri, özellikle Demir I ve Demir I'den Demir II'ye geçiş dönemlerini araştırmak amacıyla çalışılmış, bir çok yeni çizim Tayinat Höyük seramik korpusuna eklenmiştir. Metal ve bazalt parçaların konservasyonları üzerine çalışmalar yapılmış ve yeni bir 3 boyutlu taram sistemi (3D scanning) ile bir çok buluntu kayıt altına alınmıştır. Bunların yanı sıra, arazide temizlik çalışmaları yürütülmüş ve kamulaştırma problemleriyle ilgili araştırmalar yapılmıştır. Kamulaştırma prosedürlerinin verimli sonuçlara ulaşmalarında bu araştırmaların etkin katkıları olacağını ummaktayız.

Bilginize arz ederim,

Prof. Dr. Timothy P. Harrison
Tayinat Höyüğü Kazı Başkanı